





Théâtre Jean le Bleu

Théâtre Henri Fluchère Sainte-Tulle



Éditorial

La culture est une nécessité, nous offrant partage et émotions.

Après des mois marqués par la crise sanitaire, conjuguant annulations, reports, réorganisations, aménagements et quelques précieux instants de rencontres et de partage... voici que la nouvelle saison culturelle de DLVAgglo s'ouvre à vous !

Parce qu'elle est le meilleur remède contre le repli sur soi, l'indifférence et la morosité, parce qu'elle favorise l'émancipation, la curiosité, la créativité, l'ouverture et le partage, la culture est l'un des socles qui scelle l'union des 25 communes de notre territoire, afin d'offrir aux 63.000 habitants de DLVAgglo un large éventail d'émotions. Cet attachement à la culture, vous nous l'avez rappelé à l'occasion de la consultation citoyenne proposée par votre Agglomération en 2021, en affirmant que se cultiver figure parmi vos souhaits prioritaires. Nous vous avons entendu et cet encouragement aura stimulé l'élaboration de cette nouvelle programmation culturelle intercommunale.

Si l'année 2022 est l'année Molière, la saison passée et son lot d'annulations ne nous ont pas permis de célébrer l'auteur classique français par excellence qu'incarne Molière. C'est pourquoi cette année, ses pièces seront mises à l'honneur, notamment pour le public scolaire.

Une attention toute particulière a été aussi portée cette année à l'accès de tous à ce programme, aussi bien à travers une sélection plus large, que grâce à une politique tarifaire plus solidaire, incitative, et en direction des jeunes grâce à l'adhésion de DLVAgglo au dispositif *Pass Culture* et à la baisse des tarifs réduits. Une saison culturelle mais trois lieux de diffusion pour trois atmosphères complémentaires :

Le théâtre Jean le Bleu à Manosque propose une programmation variée, pour tous les âges, et invite sur scène des compagnies et des comédiens de grande renommée.

Le théâtre Henri Fluchère à Sainte-Tulle est une scène dédiée à un théâtre de création, pour les grands et les enfants. Le Moulin Saint-André à Vinon-sur-Verdon conserve la forme d'un café-théâtre où comédies et humour rythmeront la saison.

Trois salles pour un seul objectif : partager des émotions en famille, entre amis, quel que soit son âge. Chères habitantes, chers habitants de DLVAgglo, c'est avec enthousiasme que nous vous souhaitons de belles découvertes, de grandes émotions, des instants de bonheur partagés à travers cette nouvelle programmation.

Jean-Christophe PETRIGNY

Président de DLVAgglo 1er adjoint au Maire de Saint-Martin-de-Brômes Sandra FAURE

Vice-Présidente de DLVAgglo Conseillère municipale de Manosque



Vendredi 7 octobre 2022 Théâtre Jean le Bleu

TP-1h15







Manosque

WOK N'WOLL Délirium Musicalia

Mise en scène : Ricardo Lo Giudice et Patrick de Valette Avec Kordian Heretynski (violon), Pierre-Damien Fitzner (piano)

Un récital violon piano joué par deux musiciens. Dès les premières notes, les grandes œuvres deviennent sujettes à un monde imaginaire, et le rapport burlesque s'installe entre les deux personnages. L'espace de jeu se transforme au fil des phrases musicales et invite les spectateurs dans l'univers onirique des deux interprètes. La musique n'a plus de frontières, les mélodies se mélangent, s'enchevêtrent, disparaissent pour mieux réapparaître, les musiciens jonglent avec les notes, se les envoient, se les renvoient et les font sortir du cadre avec brio. ingéniosité et humour. Une pincée d'AC\DC, un soupcon de Stevie Wonder et un zeste de Rolling Stones, le tout mélangé dans un wok musical relevé d'une sauce Bach et Tchaïkovski et on obtient le Wok n'Woll



BLABLA DRIVE

De Jérôme Paquatte et Jean-Marc Magnoni Mise en scène Jérôme Paquatte Avec Sophie Marion, Isabelle Parsy, Nadège Lacroix

En raison d'une grève nationale de la SNCF, Marie-Thérèse de Lacroix, ancienne religieuse, aux principes très stricts. part de Paris en direction de Biarritz à bord de sa 2 CV Citroën prénommée « Titine ». Par le biais d'un site de covoiturage, elle prend comme passagère Charlotte Kervanec, une bretonne au caractère bien trempé et Barbara Pink, une ex-star de télé-réalité assez naïve. L'ambiance dans la voiture devient vite électrique.... Péripéties, galères, révélations explosives s'enchaînent, sans compter la police qui est à leurs trousses. Une chose est sûre, elles ne sont pas arrivées à destination!

Mardi 11 octobre 2022 Moulin Saint André



TP-1h20





Vinon-sur-Verdon





AGENTS DOUBLEMENT SECRETS

De Sébastien Delsaut Avec Sébastien et Vanessa Delsaut

Votre mission si vous l'acceptez est de retrouver un fichier ultra secret qui vient d'être dérobé.

Venez aider nos deux agents secrets dans cette mission périlleuse intitulée Mission Khéops.

Vont-ils mettre à profit leur talent et leur professionnalisme pour la résoudre ?

Vont-ils se livrer à une course contre la montre pour retrouver le document en premier?

Qui doublera l'autre ?

Vous le saurez en les suivant dans cette mission très spéciale... Confidentiel, top secret!

À partir de 5 ans

Jeudi 13 octobre 2022 Théâtre Henri Fluchère











Mercredi 19 octobre 2022 Théâtre Jean le Bleu (petite salle)









IL NE FAUT PAS DÉRANGER LES ANGES

De et avec Cécile Bergame En partenariat avec l'Association De Bouche à Oreilles

Lorsque la porte se referme, que la nuit s'ouvre sur le noir, ce noir mangeur de lumière, de couleurs et de contours, l'enfant est séparé de tout, plongé dans la plus grande des solitudes. C'est parfois la traversée d'un désert sombre et inquiétant, mais c'est aussi le lieu des plus beaux voyages, que le tout petit enfant fera seul, guidé par la puissance de ses songes. À travers ces petits récits tantôt dits, tantôt scandés ou chantés, la conteuse nous propose ainsi de suivre et de partager l'odyssée nocturne du tout petit qui s'en va dans ses rêves, fouler de son pas le merveilleux tapis du monde qui s'offre à lui avec son lot d'interrogations, de secrets et de magie...

De 3 à 5 ans



Vendredi 21 octobre 2022 Théâtre Jean le Bleu







25-19-10



LE PETIT COIFFEUR

Ecrit et mis en scène par Philippe Daguerre Avec Félix Beauperin, Arnaud Dupont, Brigitte Faure, Romain Lagarde, Charlotte Matzneff

Juillet 1944 : Chartres vient tout juste d'être libérée de l'occupation allemande.

Dans la famille Giraud, on est coiffeur de père en fils, et c'est donc Pierre qui a dû reprendre le salon « hommes » de son père, mort dans un camp de travail un an plus tôt. Marie, sa mère, héroïne de la résistance française, s'occupe quant à elle du salon « femmes », mais se charge également de rabattre quelques clientes vers son fils, pour se prêter à une activité tout à fait particulière...

Tout est dans l'ordre des choses, jusqu'à ce que Lise entre dans leur vie.

À partir de 14 ans



Mercredi 9 novembre 2022 Théâtre Jean le Bleu











LE BOSSU DE **NOTRE DAME**

De Victor Hugo Adaptation et mise en scène : Olivier Solivérès Avec Clara Hesse, Arnaud Perron, Adrien Biry-Vicente ou Benjamin Cohen, Augustin de Monts ou Pierre Khorsand

Une version inédite, drôle et moderne du chef-d'œuvre de Victor Hugo, un spectacle enchanteur et captivant, savoureux mélange de théâtre, de commedia dell'arte et de comédie musicale. Olivier Solivérès nous plonge en plein milieu du XVe siècle dans des décors somptueux, pour une version originale au rythme des duels, des poursuites, des intriques. Une histoire d'amour pleine de rebondissements, d'action, de poésie et d'humour, qui ravira petits et grands.





WE WILL DRUM YOU

Par les Fills Monkey

Mise en scène : Daniel Brière

Avec Sébastien Rambaud et Yann Coste

Les Fills Monkey, c'est un langage universel, celui du son, celui du rythme, celui de la musique et de ses pulsations irrésistibles. Leurs coups de baguettes sont magiques et leurs battements parviennent droit au cœur!

Les Fills Monkey mixent énergie, humour, facéties et poésie, pour nous transporter, petits et grands, dans un monde suspendu entre ciel et terre, entre passé acoustique et futur numériaue.

Prenez place, respirez... on y est! We will drum you.

Vendredi 18 novembre 2022 Théâtre Jean le Bleu

TP-1h30

20h30

25-19-10

Manosque



Jeudi 24 novembre 2022 Théâtre Henri Fluchère











DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE

De et avec Thibaut Boidin

C'est une invitation lancée au monde entier! Les spectateurs sont conviés à une mystérieuse soirée chez Denise Jardinière mais ils ignorent tout de leur hôte

C'est une étrange gouvernante qui accueille les convives mais rien ne se passe comme prévu : alors que l'arrivée de la maîtresse de maison est imminente, voilà que le fils chéri de Madame est pris d'une sérieuse insomnie.

Elle lui raconte alors un conte éniamatique : La légende de Paul, le prince solitaire... Les péripéties s'enchaînent alors jusqu'à la révélation finale où chacun comprendra enfin les raisons de cette si mystérieuse invitation.



Dimanche 27 novembre 2022 Théâtre Jean le Bleu











Manosque

MESSIE

De Georg Friedrich Haendel Par le Chœur Départemental des Alpes de Haute Provence et Opus Orchestre des Alpes du Sud. sous la direction de Jean Emmanuel Jacquet

13 avril 1742 au Neal's Hall de Dublin : création du Messie de GE Haendel I e succès fut retentissant, la demande de billets était telle qu'on avait sommé les messieurs de « renoncer à porter leur épée » et les dames de venir « sans robe à paniers » afin de ménager de la place à davantage d'auditeurs, et augmenter ainsi la recette « destinée aux œuvres charitables » Le chœur et l'orchestre vous feront vivre cette partition qui est l'une des plus grandes pages de la musique.

Au programme l'intégralité des chorus de l'œuvre ainsi que certains soli, qui retracent la tendresse de la Nativité à la Rédemption en passant par les affres de la Passion.





GRANDS CRUS CLASSÉS

Par Les Jumeaux
Avec Steeven et Christopher Demora

Quatre spectacles en sept ans et ils ont gardé le meilleur! Dans un spectacle au rythme bluffant, Les Jumeaux revisitent leurs sketchs phares en conservant leur style unique. Une Carla Bruni déchaînée, un Macron jupitérien, des mamies déjantées, un hommage délirant à Disney... Un humour frais, élégant, teinté d'imitations, d'absurde, d'interaction, sans oublier la goutte d'improvisation pour relever le tout.

Auteurs talentueux, comédiens à la complicité hors-pair, ils vous invitent dans leur univers burlesque et poétique avec la folie comme fil rouge. Plus qu'un style, Les Jumeaux c'est une signature.

Mardi 29 novembre 2022 Moulin Saint André



TP-1h15









Vendredi 2 décembre 2022 Théâtre Jean le Bleu









GLOB

Par les Foutoukours Avec Rémi Jacques, Jean-Félix Bélanger

Deux personnages étranges apparaissent sur scène. Ils sont touffus, doux et sans âge.

Ils prennent le temps de prendre le temps. Les surprises de la vie leur indiqueront peut-être quoi faire et où aller... Ce spectacle permet au public un temps d'arrêt dans la folie de nos vies. Ils prennent le temps de regarder l'autre, de rire, de pleurer, de monter et de redescendre.... Arriveront-ils à savoir où ils sont et où ils vont ? Leur désir est de proposer au public, douceur, magie, plaisir, réconfort et beauté.

Un spectacle rempli de surprises, de cirque et de moments magiques, doux et sans âge.

À partir de 5 ans





Jeudi 8 décembre 2022 Théâtre Henri Fluchère











LETTRE D'UNE INCONNUE

De Stefan Zweig

Mise en scène : Isabelle Ramade, sous la direction d'acteur de Jean-Louis Manceau Par la compagnie Fées et gestes **Avec Esther Candaës**

Un riche écrivain recoit la lettre d'une femme qui lui révèle la passion qu'elle a nourrie pour lui en silence durant toute sa vie sans que jamais il ne s'en apercoive. Leurs chemins se sont croisés à plusieurs reprises, mais jamais il ne l'a reconnue autrement que comme une aventure de passage. L'enfant qui est né de l'une de leurs rencontres et dont il n'a jamais connu l'existence vient de mourir.

Lettre d'une inconnue est une confidence crépusculaire, dans laquelle on retrouve toute la pureté et la musicalité de la prose de Zweig. On est séduit par la précision avec laquelle il évoque les évènements et les atmosphères, par son sens du détail et du mot et par l'intense présence qu'il donne à ses personnages.





Mardi 13 décembre 2022 Moulin Saint André











Vinon-sur-Verdon

L'ARNAQUEUSE

De et avec Thom Trondel, Audrey David

La nouvelle comédie délirante de Thom Trondel. entre Pretty Woman et Le Dîner de Cons! Quand Luc, à la recherche du grand amour, rencontre Clara. love coach séductrice et un brin malhonnête, rien ne se passe comme prévu! Entre un dîner déjanté dans un grand restaurant, une leçon de drague hilarante, un accident de bilboquet, des allergies multiples ou encore une scène de danse mythique, trouver l'amour n'est pas si simple, surtout lorsqu'on a affaire à une arnaqueuse!

À la fin du spectacle, les spectateurs le disent : cette pièce est tout sauf une arnaque!





Mercredi 4 janvier 2023 Théâtre Henri Fluchère









AUGUSTIN, PIRATE DU NOUVEAU MONDE

De Marc Wolters

Avec Julien Large, Tullio Cipriano ou Adrien Noblet

De Rio aux Galápagos, Augustin embarque ses moussaillons (les enfants du public) dans une nouvelle chasse au trésor aux confins du Nouveau Monde!
Par-delà le Cap Horn et la jungle amazonienne, qui aidera Augustin et son fier équipage à surmonter les épreuves inédites de ce nouveau voyage? Grâce à d'ingénieux drapeaux de senteurs, le public sera même enveloppé d'odeurs de café, de vanille et de cacao.
Un voyage de pirate olfactif, interactif et plein d'imagination qui invite les enfants à la curiosité et aiguise leur envie d'aventure et de découverte.

À partir de 3 ans



Mercredi 11 janvier 2023 Théâtre Jean le Bleu (petite salle)







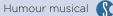


LÉONARD L'ENFANT DE LA LUNE

Par la Compagnie Croqueti Auteure et mise en scène : Sara Formosa Construction et manipulation : Sara Formosa et Katy Elissalde

Assoupi sur la lune, sommeille Léonard, un gros gourmand qui grignote des bouts de lune. Une fois tout avalé, un croissant s'est formé, le voilà donc contraint de s'en aller... s'entame alors un étrange voyage entre nuages et terre. Une échappée pendant laquelle Léonard va tout faire pour retourner sur ce bel astre rond! Un spectacle en apesanteur où poésie et douceur entrainent les doux rêveurs dans la poésie de l'enfance. Un conte visuel et musical au milieu des étoiles.

À partir de 18 mois







Vendredi 13 ianvier 2023 Théâtre Jean le Bleu









MAESTRISSIMO PAGAGNINI 2

Conception et création : Compagnie Yllana Direction artistique: David Ottone et Juan Ramos Avec Eduardo Ortega (violon), Jorge Fournadjiev (violoncelle), Isaac M. Pulet (violon), Jorge Guillén (violon)

Après 12 ans de tournée mondiale ininterrompue, plusieurs saisons fructueuses et un premier arrêt à Manosque en 2011, Pagagnini cède la place à Pagagnini 2! Le quatuor continue d'oser le mélange des genres et réinvente la facon de concevoir la musique classique en la fusionnant avec d'autres styles musicaux. À travers la musique de quatre grands musiciens, Pagagnini 2 passe en revue certains moments de fusion de musique classique avec d'autres styles de musique, créant une variété de concerts amusante et surprenante. Toujours dans un esprit déjanté, ce spectacle familial ravira les fans de musique classique, rock, ou encore de musique pop. Un spectacle hilarant pour tout public interprété avec brio par un quatuor inégalable.



Mardi 17 janvier 2023 **Moulin Saint André**





20h30





AMANTS À MI-TEMPS

De Léo Pasani

Mise en scène : Jérôme Paquatte

Avec Jean-Marie Lhomme ou Loïc Trehin, Marine Griset ou Mathilde Bernard, Bertrand Skol ou Olivier Hardouin

Patricia partage sa semaine avec deux amants chacun à mi-temps. Elle les a choisis pour leur complémentarité. L'un est sanguin et un tantinet beauf mais tellement viril... l'autre, sous ses airs BCBG coincé aux entournures. se révèle un amant modèle... Tout semble fonctionner jusqu'à ce qu'un grain de sable s'immisce dans les rouages de la machine pourtant bien huilée... et que les deux amants se retrouvent chez leur belle en même temps. Quand l'infidélité se retourne contre celui qui pratique la chose sans remord, alors le plaisir de l'interdit devient une humiliation suprême.

Les femmes prennent enfin leur revanche!

À partir de 14 ans





Vendredi 27 ianvier 2023 Théâtre Jean le Bleu









SIMONE VEIL, **LES COMBATS** D'UNE EFFRONTÉE

D'après Une vie, de Simone Veil, publié aux éditions Stock

Adaptation de Cristiana Reali et d'Antoine Mory Mise en scène : Pauline Susini Avec Cristiana Reali et Noémie Develay-Ressiguier, Pauline Susini

Une jeune femme, Camille, qui vient d'achever sa thèse sur Simone Veil, est appelée à prendre la parole dans une émission de radio. On l'interroge sur ce qu'elle retient de son aînée. Camille part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. A moins qu'il ne s'agisse des souvenirs de toute une génération. Petit à petit, la parole de la jeune femme laisse place à celle de Simone Veil. Cette dernière nous confie ses combats et sa foi en l'humanité. A distance une conversation se noue entre ces deux générations. La libre adaptation sur scène des mémoires de Simone Veil nous fait découvrir sous un nouveau jour celle qui fut - et qui reste - l'une des personnalités préférées des Français.



Jeudi 2 février 2023 Théâtre Henri Fluchère













L'ADOPTION

Par la troupe du Théâtre Le Lilas, sous la direction de Lilas Derradji

Après un redoutable cancer et quatre ans de bataille contre l'administration, ca y est! Suzanne et Georges obtiennent enfin un entretien avec une assistante sociale pour adopter! Ce rendez-vous crucial qui vise à évaluer si les futurs parents ont les épaules pour adopter un enfant, est aussi un vrai piège. Tout doit être parfait! Suzanne et Georges ne peuvent laisser passer leur dernière chance, ils rêvent de fonder une famille depuis des années! Sauf que ca, c'est sans compter la visite surprise de la belle-mère à la grande bouche, en proie à une terrible haine envers son gendre ; du proprio qui réclame deux mois de loyers impayés ; ou encore des potes un peu envahissant qui ont déjà prévu la baby-shower! Est-ce que leur rêve va enfin pouvoir se réaliser?





ON CHOISIT SES AMIS, PAS SA FAMILLE

De Bruno Gallisa

Avec Delphine Pradeilles et Bruno Gallisa

On ne choisit pas toujours sa famille, qu'on se le dise! C'est l'amer constat que va faire Luc, architecte de renom, classieux, plutôt sûr de lui et aimant garder le contrôle sur tout ce aui l'entoure.

Alors comment ce célibataire égoïste va-t-il gérer le débarquement de Victoire, une sœurette soi-disant envahissante et exubérante que même la génétique hésite à définir comme telle! Rien mais absolument rien, ne les rapproche, physiquement comme intellectuellement, tout les oppose. Une culture et un continent les séparent.

Ah, famille quand tu nous tiens!

Mardi 7 février 2023 Moulin Saint André



TP-1h15









Mercredi 8 février 2023 Théâtre Jean le Bleu (petite salle)









LES 7 GUEULES DU DRAGON

Par les Volubiles Avec Anne-Lise Vouaux-Massel et Barbara Glet En collaboration avec l'association De Bouche à Oreilles

C'est l'histoire d'un jeune homme né d'un poisson, un héros en devenir, plein de bravoure et de joie de vivre. Un jeune homme qui luttera contre un dragon, rencontrera l'amour mais aussi l'injustice ; et qui au détour d'une nouvelle aventure, trop confiant, se fera piéger. Ses frères entendront-ils sa plainte, sauront-ils le sauver ? Ce spectacle est un savant mélange de marionnette, conte, théâtre, mouvement, chant ; une palette de disciplines au service d'un conte traditionnel rebondissant!

À partir de 5 ans





Jeudi 2 mars 2023 Théâtre Henri Fluchère









EN CE TEMPS-LÀ L'AMOUR

De Gilles Ségal Mise en scène Christophe Gand Avec David Brécourt

Z vient tout juste d'être grand-père. Il se décide alors à enregistrer pour son fils, sur bandes magnétiques, un souvenir gravé à jamais dans sa mémoire : sa rencontre avec un père et son jeune garçon dans le train qui les conduisait aux camps de la mort. Le temps du trajet, ignorant le chaos qui s'installe de jour en jour dans le wagon, ce père va profiter de chaque instant pour transmettre à son fils l'essentiel de ce qui aurait pu faire de lui un homme.

La pièce est séquencée en sept chapitres pour les sept jours du trajet du train. Sept jours comme la création du monde, un monde que ce père refuse de voir s'effondrer.

L'incroyable poésie et l'humour qui se dégagent de ce texte donnent à la pièce une force et une émotion d'une rare intensité.





Mardi 7 mars 2023 Moulin Saint André

TP-1h20

20h30

___ D 18-14

•

Vinon-sur-Verdon

LES HOMMES SONT DES FEMMES COMME LES AUTRES

De Manuel Montero Avec Isabelle Rocher, Fabrice Simon, Manuel Montero

Ce n'est pas toujours facile d'être une femme... Stéphane, trentenaire célibataire et plutôt macho en fera la douloureuse expérience en se retrouvant dans la peau d'une superbe bombe latine pendant une nuit. Pris dans un imbroglio infernal avec la belle Joanna et son frère Bruno, il devra se sortir de situations pour le moins très embarrassantes. Les ennuis commencent, et ils ne sont pas près de s'arrêter.

Déjanté, décalé, jubilatoire, *Les hommes sont des femmes comme les autres*, c'est une comédie à cent à l'heure, à voir en couple, entre amis, ou en famille.







Vendredi 10 mars 2023 Théâtre Jean le Bleu

TP-1h30







ESPÈCES MENACÉES

Une comédie de Ray Cooney Traduction : Stewart Vaughan

Adaptation Michel Blanc, Gérard Jugnot

Mise en scène : Arthur Jugnot

Avec Laurent Ournac, Thierry Heckendorn, Arnaud Gidoin, Yannik Mazzilli, Gaëlle Gauthier, Zoé Bruneau, Sébastien Pierre, Serge Da Silva

Le jour de son anniversaire, Yvon échange par mégarde sa mallette de comptable contre celle d'un inconnu dans le RER et y découvre des millions. Il décide aussitôt de s'envoler pour Buenos Aires, en Argentine, afin d'y commencer une nouvelle vie au soleil.

Mais c'est sans compter sur le refus obstiné de sa femme, les intrusions successives d'un couple d'amis inopportuns, d'un policier douteux, d'un commissaire tatillon, d'un chauffeur de taxi irascible, et l'arrivée d'un tueur bien décidé à récupérer son dû...

Espèces Menacées est une pièce écrite en 1994 par le dramaturge britannique Ray Cooney, sous le titre de Funny Money. Son adaptation en français est signée des talentueux Michel Blanc, Gérard Jugnot et Stewart Vaughan.



Week-end musical

Vendredi 31 mars 2023 Théâtre Jean le Bleu











Manosque

STEPS ON **STRINGS**

Par la compagnie Wanted Posse Mise en scène : Philippe Lafeuille Chorégraphie Njagui Hagbé Avec Jessie Perot, Martin Thaï, Ndedi Ma Sellu, Mamé Diarra / Artistes-danseurs - musiciens : Quatuor Emana avec Hanna Zribi et Laurent Pellegrino (violons), Cécile Costa-Coquelard (alto), Sylvain Linon (violoncelle). Arnaud Tibere (pianiste)

Les champions du monde de danse hip-hop vous embarquent dans une fusion de danse et musique live avec le quatuor Emana! Avec sa nouvelle création Steps on Strings, la compagnie prend le parti de mettre en avant des musiciens sur scène en rendant hommage à la musique classique, à la musique de films, à la danse qui caracole sur les cordes.

Dans cette pièce, neuf artistes musiciens et danseurs virtuoses enchainent arabesques. house dance, saltos et break. Philippe Lafeuille signe à nouveau la mise en scène et explore. en duo avec le chorégraphe Njagui Hagbé, ce dialoque finement articulé entre musiciens et danseurs. Un croisement de style qui a pour ambition de réunir les publics et les générations.

À partir de 5 ans



Week-end musical

Samedi 1er avril 2023 Théâtre Jean le Bleu











MOTOWN AND SOUL A **CAPPELLA**

Par Opus Jam

Avec Emmanuel Cappelaere (ténor), Mathieu Becquerelle (ténor), Nicolas Gabet (soprano), Julien Guilloton (basse), Mike Louvila (baryton), David-Alexandre Aquiba (barvton et beatboxer)

L'histoire d'Opus Jam commence en 1995 quand le fondateur. Emmanuel Cappelaere. rencontre la formation de gospel américaine « Acapella ». Le coup de cœur opère par une prise de conscience décisive. Les voix s'expriment avec une force et une intensité d'autant plus grandes qu'elles sont le seul instrument. Le spectacle Motown and Soul a Cappella se présente comme une parenthèse musicale et visuelle. Le groupe possède tous les ingrédients pour sublimer les succès de la Motown: un beatboxer pour assurer le tempo soutenu par une basse vocale et quatre autres voix formant l'harmonie idéale qui fait la réussite et le succès de ce grand spectacle.



Week-end musical

Dimanche 2 avril 2023 Théâtre Jean le Bleu











Billetterie gratuite : Conservatoire des Alpes de

Haute-Provence - 04 92 87 88 86

UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE **MODERNE EN 88 MINUTES**

Par l'Ensemble Télémaque Avec Olivier Pauls et Brigitte Peyré, accompagnés de 9 musiciens au plateau, sous la direction de Raoul Lay

Comment raconter la musique aux plus jeunes d'entre nous?

Après le succès d'Histoire de la Musique en 66 minutes, retrouvons l'étrange professeur Paulus Olivierus à la recherche du plus grand chef d'œuvre jamais écrit au vingtième siècle : le voici tiraillé entre la Norvège glacée de Grieg. la Finlande étincelante de Sibelius, la Russie profonde de Prokofiev, l'Angleterre solennelle d'Elgar, la Moravie enchantée de Janáček, l'Espagne de braise de De Falla, l'Allemagne étourdissante de Weill, l'Amérique dorée de Gershwin... Parmi les surprises de ce merveilleux voyage, rencontrée et épousée dans les steppes de l'Asie centrale, l'extravagante cantatrice Galina Galinevskaïa accompagnera Olivierus dans sa quête musicale d'absolu.

À partir de 7 ans



TIMES SQUARE

Une pièce de Clément Koch Mise en scène José Paul Avec Guillaume de Tonquédec, Camille Aguilar, Marc Fayet, Axel Auriant

Retour à New-York pour Guillaume de Tonquédec! Après le triomphe de *La Garçonnière*, il retrouve le metteur en scène José Paul dans une pièce, à la fois drôle et touchante, qui nous transporte dans les coulisses du théâtre. L'auteur Clément Koch, qui signa notamment *Sunderland*, nous plonge avec délices dans les secrets de fabrication du métier d'acteur, fussent-ils loufoques et désopilants. Une comédie théâtrale contemporaine qui nous rappelle combien cet art est un besoin essentiel. *Times Square*, entre scènes drôles et émouvantes, une pièce dynamique et rythmée.

Vendredi 7 avril 2023 Théâtre Jean le Bleu











LES APOLLONS

Avec Evelyn David, Antoine Boussard

Vous pensiez simplement venir voir un spectacle d'humour, vous n'imaginez pas un seul instant où vous mettez les pieds! Embarquez dans un univers complètement déjanté et loufoque, mené à cent à l'heure par deux personnages incroyablement absurdes! Formés à l'Institut National des Arts du Music-Hall, ce binôme pluridisciplinaire est un véritable cocktail d'humour et de bonne humeur mêlant comédie, chant, danse et situations improbables! Au travers de ce spectacle, ils portent un regard à la fois drôle et touchant sur les faits de société et laissent le spectateur à sa réflexion sur le sens de la vie...

Mardi 11 avril 2023 Moulin Saint André





20h30

18-14



Vinon-sur-Verdon



Jeudi 13 avril 2023 Théâtre Henri Fluchère











OPÉRAPIÉCÉ

Autrices: Aurore Bouston et Marion Lépine Mise en scène : William Mesguich **Direction Musicale: Louis Dunoyer**

Avec Aurore Bouston, Marion Lépine et Marion Buisset ou Vincent Carenzi à l'accordéon

Opérapiécé fait chanter les tubes de la musique classique instrumentale en les mêlant subtilement à la chanson : un air de William Sheller galope après le Guillaume Tell de Rossini, un refrain de Brigitte Fontaine séduit la 40^{ème} de Mozart, une mélodie de Françoise Hardy tintinnabule à la suite d'une pavane de Ravel... Un savant et pétillant mélange des genres auquel l'accordéon apporte sa couleur originale. Une redécouverte ludique et rafraîchissante de thèmes classiques illustres. Liberté de style et inventivité s'allient pour leur offrir un nouveau rôle!



FOCUS

Mise en scène Thibaut Evrard De et avec Vérino

Du latin focus : foyer, point où plusieurs choses convergent.

Entre ce que tu penses, ce que tu veux dire, ce que les autres comprennent, ce que tu crois que les autres pensent alors que tu ne penses pas ce que tu veux dire... Focus. Troisième spectacle, changement de calibre, Vérino s'attaque à des sujets globaux, mondiaux et même spatiaux pour faire le point sur ses contradictions et les nôtres. Si Socrate et Coluche avaient eu un enfant. Focus serait son cadeau de naissance. Parce que je sais que je ne sais rien. Ça donne le vertige, et c'est marrant.

Vendredi 5 mai 2023 Théâtre Jean le Bleu



TP-1h30













Mardi 9 mai 2023 Moulin Saint André

TP-1h15





Vinon-sur-Verdon

HIER ENCORE J'ÉTAIS UN **HOMME**

De Anthony Michineau

Mise en scène : Anthony Michineau, Romain Fleury Avec (en alternance): Anthony Michineau, Aurélie Colin, Romain Fleury, Marie Glorieux

Et si votre meilleur ami se transformait en femme du jour au lendemain? Un matin comme les autres. Maxime voit débarquer une jeune femme dans son appartement. Elle ne cesse de répéter qu'elle est « Julien « et lui demande de l'aide Julien ? C'est le nom de son meilleur copain à Maxime. «Hier encore, c'était un homme! Ca ne peut pas être possible!»

Commence alors le début d'une aventure explosive lorsque Maxime accepte d'héberger Julien... Il n'avait pas prévu que le nouveau corps de son pote lui plairait autant! Hier encore j'étais un homme, une comédie surprenante qui risque de bousculer votre code de l'amitié...



Jeudi 11 mai 2023 Théâtre Henri Fluchère









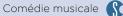
LOOMIE ET LES ROBOTS

De Benjamin Isel, Louis Hanoteau et Hadrien Berthaut

Mise en scène Benjamin Castaneda Avec Barbara Lambert

À la suite d'un cataclysme, la jeune Loomie grandit dans un bunker futuriste régenté par une intelligence artificielle et peuplé de robots. Un jour, elle apprend l'existence d'un autre être humain quelque part sur la planète. Elle est alors bien décidée à le rejoindre. Va-t-elle réussir à s'émanciper et avoir le courage d'affronter le monde extérieur ? Drôle et palpitant, mais aussi émouvant, ce spectacle met en scène une comédienne en chair et en os entourée de ses partenaires de jeu, six robots animatroniques tous aussi craquants les uns que les autres.

À partir de 6 ans





Vendredi 12 mai 2023 Théâtre Jean le Bleu









BLANCHE NEIGE ET LES 7 NAINS

Adaptation et mise en scène d'Olivier Solivérès Avec Marion Belhamou, Marine Villet, Hadrian Levêque ou Alexis Mériaux, Thomas Sagols ou Vénice Thomas Colla, Solal Pinhas-Mever, Yaëlle et Talie Zemmour, Louise Blanchard, Audrey Moché

Après les succès dans Ados, Le Bossu de Notre Dame, Chevaliers, Princesse et Dragons et Au Pavs du Père Noël. Olivier Solivérès vous embarque dans le légendaire conte de Blanche Neige et les 7 nains. Vous retrouverez avec plaisir la douce Blanche Neige qui devra affronter sa méchante et déjantée belle-mère. Heureusement les 7 nains, à la fois joyeux et espiègles, seront là pour l'accompagner dans cette grande aventure.

Redécouvrez ce conte mythique, revisité dans une version musicale, poétique, pleine d'humour et avec pour la première fois en France, sur un spectacle pour enfants, des hologrammes et du mapping pour encore plus de féérie et de magie!

Spectacles scolaires Théâtre Jean le Bleu

TOUTE LA COMÉDIE... OU PRESQUE! vendredi 14 octobre 2022 - 9h45 & 14h15



C'est un condensé de l'histoire de la comédie, depuis la création de l'univers jusqu'à aujourd'hui. On y retrouve les plus grands auteurs comiques de l'histoire: Aristophane, Shakespeare, Molière, Goldoni, Marivaux, Feydeau. Ils y côtoient des dieux, des hommes préhistoriques, des citoyens d'Athènes, des révolutionnaires, des youtubers, ou même Christophe Colomb. dans un joyeux

capharnaüm allant de la comédie grecque au stand-up, en passant par la commedia dell'arte, le vaudeville ou le théâtre de l'absurde. Un spectacle azimuté où trois comédiens interprètent 82 personnages.

durée: 1h10 - primaires (CM1 - CM2)

CHAPEAU BAS, MOLIÈRE! (par les troupes amateurs du CD04) vendredi 9 décembre 2022 - 14h15



Molière demeure la référence incontournable de tous les passionnés de théâtre, qu'ils soient spectateurs ou comédiens. Plusieurs troupes du CD 04 se sont regroupées au fil des mois pour concevoir un montage original, qui représentera quelques thèmes célèbres du répertoire moliéresque : les enjeux de pouvoir entre les femmes et les hommes, la médecine

de l'époque, la confusion entre religion sincère et bigoterie hypocrite... Tout cela le plus souvent sur le ton de l'humour, et de la fantaisie.

durée: 1h15 - collèges (6° - 5°)

Contact : 06 45 16 91 61 (CD 04). Séance tout public : Théâtre Jean le Bleu Manosque, vendredi 9 décembre 2022 à 20h30.

TOUT MOLIÈRE... OU PRESQUE! mardi 6 décembre 2022 - 9h45 & 14h15



Trois comédiens décident de relever un défi impossible : monter tout Molière... en moins d'une heure!

De Tartuffe au Médecin malgré lui, en passant par Les Fourberies de Scapin, L'Avare, Le Malade Imaginaire ou Le Bourgeois gentilhomme, on assiste à un florilège des meilleures scènes de Molière, orchestré par une équipe de bras

cassés, investis d'une mission au service de laquelle ils mettront toute leur énergie.

durée: 1h - collèges (6° - 5°)

RACINE PAR LA RACINE mardi 21 mars 2023 - 9h45 & 14h15



Pont entre le XVIIe siècle et notre modernité, Racine par la racine est une comédie autour des onze tragédies de Jean Racine.

Le spectacle parcourt, sous forme d'hommage fantaisiste, toute l'œuvre du grand tragédien français. Dix tableaux évoquent chacune des tragédies. Le spectacle convie le public à un parcours dynamique et joyeux explorant les

passions humaines et les destins tragiques.

durée: 1h15 - collèges / lycées (4e - 3e - seconde)

Informations et réservations : DLVAgglo - 11 place de l'hôtel de ville - 04100 MANOSQUE <u>culture@dlva.fr</u> - 04 92 70 35 21.

Possibilité de réservation via l'application Pass Culture.

Jean le Bleu	Dates	Offre de lancement 2022 31-05 au 14-06	Normal	Réduit*	- 14 ans
WOK N'WOLL DÉLIRIUM MUSICALIA	07/10/2022	19	25	19	10
IL NE FAUT PAS DÉRANGER LES ANGES	19/10/2022	8	8	8	8
LE PETIT COIFFEUR	21/10/2022	19	25	19	10
LE BOSSU DE NOTRE DAME	09/11/2022	14	20	14	10
WE WILL DRUM YOU	18/11/2022	19	25	19	10
MESSIE	27/11/2022	9	15	9	5
GLOB	02/12/2022	14	20	14	10
LÉONARD L'ENFANT DE LA LUNE	11/01/2023	8	8	8	8
MAESTRISSIMO PAGAGNINI 2	13/01/2023	19	25	19	10
SIMONE VEIL, LES COMBATS D'UNE ÉFFRONTÉE	27/01/2023	29	35	29	15
LES 7 GUEULES DU DRAGON	08/02/2023	8	8	8	8
ESPÈCES MENACÉES	10/03/2023	29	35	29	15
STEPS ON STRINGS	31/03/2023	14	20	14	10
MOTOWN AND SOUL A CAPPELLA	01/04/2023	14	20	14	10
TIMES SQUARE	07/04/2023	29	35	29	15
FOCUS	05/05/2023	24	30	24	15
BLANCHE NEIGE ET LES 7 NAINS	12/05/2023	14	20	14	10

^{* -18} ans, étudiants, CE, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minimas sociaux

Henri Fluchère	Dates	Offre de lancement 2022 31-05 au 14-06	Normal	Réduit*	- 14 ans
AGENTS DOUBLEMENT SECRETS	13/10/2022	8	12	8	5
DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE	24/11/2022	8	12	8	5
LETTRE D'UNE INCONNUE	08/12/2022	8	12	8	5
AUGUSTIN PIRATE DU NOUVEAU MONDE	04/01/2023	8	12	8	5
L'ADOPTION	02/02/2023	8	12	8	5
EN CE TEMPS-LÀ L'AMOUR	02/03/2023	8	12	8	5
OPÉRAPIÉCÉ	13/04/2023	8	12	8	5
LOOMIE ET LES ROBOTS	11/05/2023	8	12	8	5

Moulin Saint André	Dates	Offre de lancement 2022 31-05 au 14-06	Normal	Réduit*
BLABLA DRIVE	11/10/2022	14	18	14
GRANDS CRUS CLASSÉS	29/11/2022	14	18	14
L'ARNAQUEUSE	13/12/2022	14	18	14
AMANTS A MI-TEMPS	17/01/2023	14	18	14
ON CHOISIT SES AMIS, PAS SA FAMILLE	07/02/2023	14	18	14
LES HOMMES SONT DES FEMMES COMME LES AUTRES	07/03/2023	14	18	14
LES APOLLONS	11/04/2023	14	18	14
HIER ENCORE J'ÉTAIS UN HOMME	09/05/2023	14	18	14



Best Western Le Sud

04.92.87.78.58

contact@hotel-lesud.com 80 Bd. Charles de Gaulle, 04100 Manosque



Hôtel

Restaurant

Séminaire







Spectacles	Dates	Normal			réduit* + offre de lancement			- 14 ans			Total général
		Tarif	Nbr	Total	Tarif	Nbr	Total	Tarif	Nbr	Total	
WOK N'WOLL DÉLIRIUM MUSICALIA	vendredi 7/10/22	25			19			10			
BLABLA DRIVE	mardi 11/10/22	18			14						
AGENTS DOUBLEMENT SECRETS	jeudi 13/10/22	12			8			5			
IL NE FAUT PAS DÉRANGER LES ANGES	mercredi 19/10/22	8			8			8			
LE PETIT COIFFEUR	vendredi 21/10/22	25			19			10			
LE BOSSU DE NOTRE DAME	mercredi 9/11/22	20			14			10			
WE WILL DRUM YOU	vendredi 18/11/22	25			19			10			
DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE	jeudi 24/11/22	12			8			5			
MESSIE	dimanche 27/11/22	15			9			5			
GRANDS CRUS CLASSÉS	mardi 29/11/22	18			14						
GLOB	vendredi 2/12/22	20			14			10			
LETTRE D'UNE INCONNUE	jeudi 8/12/22	12			8			5			
L'ARNAQUEUSE	mardi 13/12/22	18			14						
AUGUSTIN, PIRATE DU NOUVEAU MONDE	mercredi 5/01/23	12			8			5			
LÉONARD L'ENFANT DE LA LUNE	mercredi 11/01/23	8			8			8			
MAESTRISSIMO PAGAGNINI 2	vendredi 13/01/23	25			19			10			
AMANTS À MI-TEMPS	mardi 17/01/23	18			14						

Spectacles	Dates	Normal			réduit* + offre de lancement			- 14 ans			Total
		Tarif	Nbr	Total	Tarif	Nbr	Total	Tarif	Nbr	Total	
SIMONE VEIL, LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE	vendredi 27/01/23	35			29			15			
L'ADOPTION	jeudi 2/02/23	12			8			5			
ON CHOISIT SES AMIS, PAS SA FAMILLE	mardi 7/02/23	18			14						
LES 7 GUEULES DU DRAGON	mercredi 8/02/23	8			8			8			
EN CE TEMPS-LÀ L'AMOUR	jeudi 2/03/23	12			8			5			
LES HOMMES SONT DES FEMMES COMME LES AUTRES	mardi 7/03/23	18			14						
ESPÈCES MENACÉES	vendredi 10/03/23	35			29			15			
STEPS ON STRINGS	vendredi 31/03/23	20			14			10			
MOTOWN AND SOUL A CAPPELLA	samedi 1/04/23	20			14			10			
TIMES SQUARE	vendredi 7/04/23	35			29			15			
LES APOLLONS	mardi 11/04/23	18			14						
OPÉRAPIÉCÉ	jeudi 13/04/23	12			8			5			
FOCUS	vendredi 5/05/23	30			24			15			
HIER ENCORE J'ÉTAIS UN HOMME	mardi 9/05/23	18			14						
LOOMIE ET LES ROBOTS	jeudi 11/05/23	12			8			5			
BLANCHE NEIGE ET LES 7 NAINS	vendredi 12/05/23	20			14			10			

Nom:	Prénom:
Adresse :	

Mail (impératif) :

Pour l'application du tarif réduit un justificatif en cours de validité vous sera demandé.

Politique d'annulation : voir les conditions générales de vente de l'office de tourisme.

Possibilité de réservation via l'application Pass Culture. La saison culturelle est partenaire du dispositif Cliiink.



COUP DE PROJECTEUR : DIMANCHES AU THÉÂTRE Théâtre Henri Fluchère, Sainte-Tulle

Chapeau bas, Molière!

Molière demeure la référence incontournable de tous les amateurs de théâtre, qu'ils soient spectateurs ou comédiens. Plusieurs troupes du CD 04 se sont regroupées au fil des mois pour concevoir un montage original, qui représentera quelques thèmes célèbres du répertoire moliéresque : les enjeux de pouvoir entre les femmes et les hommes, la médecine de l'époque, la confusion entre religion sincère et bigoterie hypocrite... Tout cela le plus souvent sur le ton de l'humour, et de la fantaisie.

Au théâtre Jean le Bleu de Manosque le vendredi 9 décembre 2022 à 20h30 et au théâtre Henri Fluchère de Sainte-Tulle le dimanche 12 février 2023 à 15h.

Association d'éducation populaire, la FNCTA est la plus importante fédération de théâtre amateur en France. Le comité départemental du 04, dont le siège est à Sainte-Tulle, reçoit le soutien financier et technique de DLVAgglo.

PROGRAMME DES DIMANCHES AU THÉÂTRE:

Dim. 16 octobre 2022 : *Les menteurs*, par la Cie Les Pas pressés **Dim. 13 novembre 2022 :** *L'art délicat de la scène de ménage*, par la Cie Mani Manivel

Dim. 11 décembre 2022 : Les deux Timides, par la Cie Le Brigadier Dim. 15 janvier 2023 : Cash jaune, par la Cie Trouble Scène Dim. 12 février 2023 : Chapeau bas, Molière !, par le CD 04 du FNCTA Dim. 19 mars 2023 : On purge Bébé, par la Cie Les tréteaux de l'Ubaye Dim. 16 avril 2023 : La Diva du Sofa, par la Cie Le Quoiqu'on die

Spectacles à 16h

Tarif normal : 8ϵ - tarif réduit (membres FNCTA, bénéficiaires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi) : 5ϵ Billetterie sur place, les jours de spectacle.

Les 7, 16, 17 décembre 2022 : THEÂTR'04 au Centre Culturel René Char de Digne-les-Bains.

PARTENARIAT AVEC LE CINEMA CGR DE MANOSQUE SAISON 2022-2023

Sur présentation d'un billet d'entrée à un spectacle de la saison culturelle 2022-2023, chaque client pourra bénéficier des tarifs préférentiels suivants:

Opéra et ballet: 13€ (au lieu de 19€)

Informations et renseignements: Cinéma CGR - 2 Espace Soubeyran - 04100 Manosque - Tél. 04 92 87 57 17

Programmation disponible sur le site internet www.cgrcinemas.fr/manosque-la-vilette







THÉÂTRES DURANCE LUBERON VERDON AGGLOMÉRATION

Théâtre Jean le Bleu - Place Leinfelden - Manosque

(Stationnement : parking souterrain payant, centre-ville-La Poste, rue de l'Eden, ouverture jusqu'à minuit les soirs de spectacle)

Théâtre Henri Fluchère - 8 avenue de la République - Sainte-Tulle

(Stationnement gratuit aux abords du théâtre)

Moulin Saint André - Avenue Saint André - Vinon-sur-Verdon

(Stationnement gratuit rue Saint André)

L'ensemble des spectacles de la saison culturelle est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Pour le moulin Saint André, les spectateurs en fauteuil roulant
sont invités à se faire connaître à l'avance afin que l'équipe du théâtre leur assure un accueil privilégié.

POINTS DE VENTE

- Billetterie en ligne : www.durance-luberon-verdon.com - Bureaux d'information touristique DLVAgglo :

Gréoux-les-Bains, 7 Place de l'Hôtel de Ville - Tél. 04 92 78 01 08

Manosque, Place de l'Hôtel de Ville - Tél.04 92 72 16 00

Oraison, 9 Allée Arthur Gouin - Tél.04 92 78 60 80

Quinson, Chapelle de la rue St-Esprit - Tél.04 92 74 60 80

Riez, 3 Place Maxime Javelly - Tél. 04 92 77 99 09

Valensole, 8 Boulevard Frédéric Mistral - Tél.04 92 74 90 02

- Au théâtre, uniquement le jour du spectacle.

(1 heure avant le spectacle au théâtre Jean le Bleu, 30 minutes avant au Moulin Saint André et au théâtre Henri Fluchère.)

Ouverture de la billetterie le mardi 31 mai 2022 à 18h. Moyens de paiement acceptés : CB, espèces, chèque bancaire ou postal. Les photos, enregistrements vidéos et sonores sont interdits. Le non-respect de cette consigne peut entraîner l'exclusion de la salle.